

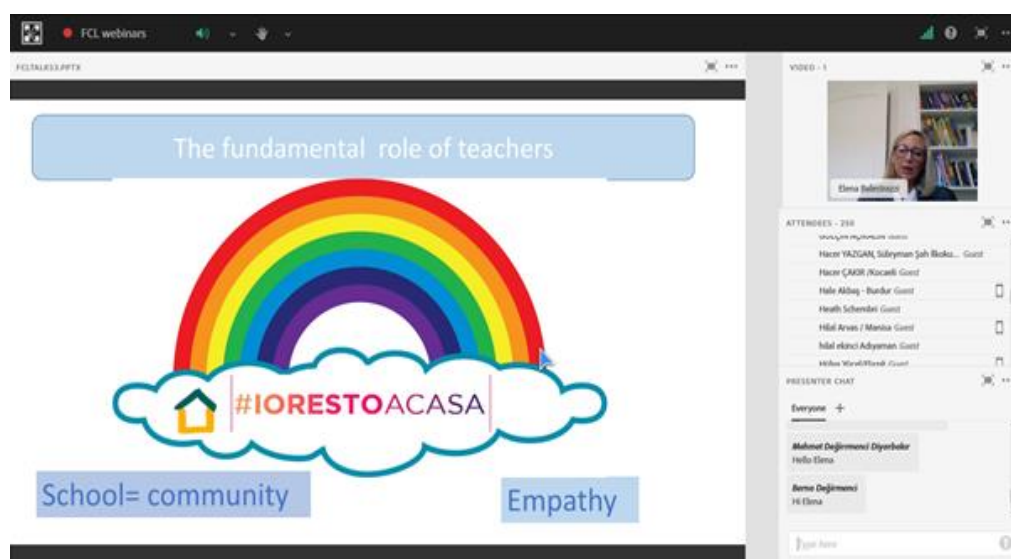
## Ako riadiť výučbu v domácom prostredí v čase koronavírusu

Autentické príklady od učiteľov prevzaté z #FCL Talks

**Elena BALESTRAZZI, Lombardia, Taliansko**

*Elena Balestrazzi je učiteľkou v regióne Lombardia v Taliansku. Vo svojom príspevku zdieľa niektoré svoje skúsenosti s realizáciou vyučovacieho procesu v škole, v ktorej už od 24. februára 2020 neprebíha vyučovanie. Zdôrazňuje zmenu roly učiteľov v tejto krízovej situácii. Uvádza niektoré východiská jej riešenia. Zdôrazňuje potrebu efektívnosti práce učiteľa na príprave a realizácii vzdelávania na diaľku. Odporúča vhodne integrovať vyučovanie s online zdrojmi dostupnými pre žiakov. Uvádza príklady použitia niektorých metód s využitím IKT prostriedkov, zapojenia žiakov pomocou projektov a pod.*

Podľa Eleny Balestrazzi najpodstatnejšou rolou učiteľov v tomto náročnom období je vytvárať pocit spolupatričnosti, komunity, empatie u žiakov, i keď na diaľku, z prostredia domova.



V zmenených podmienkach vzdelávania si potrebujeme ujasniť a osvojiť dve základné východiská:

- Ako má učiteľ postupovať?
- Čo k postupu potrebuje?

Základnými možnými (technologickými) východiskami sú vzdelávacie platformy, video-stretnutia a panely, ktoré predstavujú priestor na spoločnú zdieľanú elektronickú prácu žiakov a učiteľa. Nižšie sú uvedené príklady niektorých možností:

## Platformy

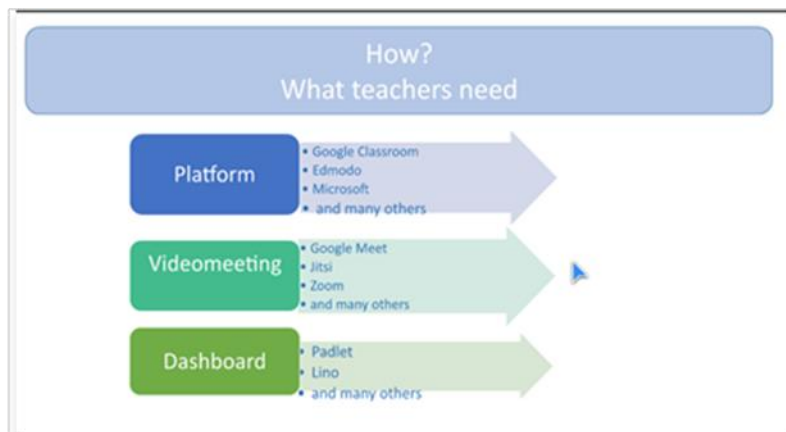
- Google Classroom
- Edmodo
- Microsoft a iné

## Video-stretnutia

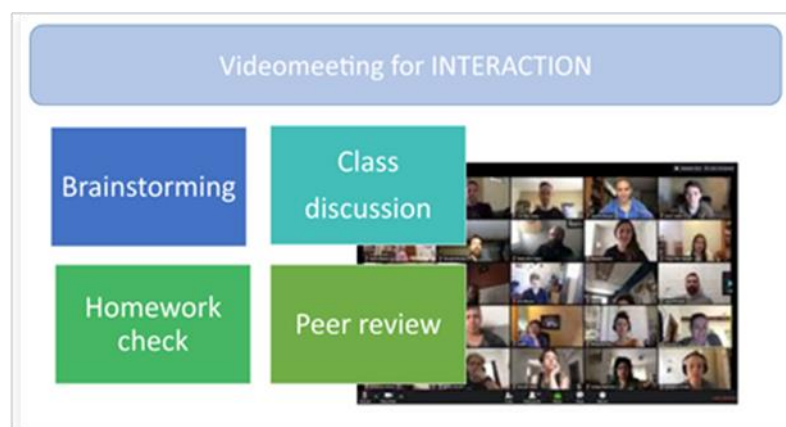
- Google Meet
- Jitsi
- Zoom a iné

## Panel, priestor na prácu

- Padlet
- Lino a iné



Video-stretnutia (video-meeting) umožňujú aplikovať niektoré didaktické postupy a metódy, aj keď ich realizácia prebieha v inej pracovnej atmosfére a klíme. Podstatná je však spolupráca, komunikácia a interakcia so žiakmi. Aktuálne využívaný online priestor je vhodný na využitie metód ako brainstorming, diskusia medzi



žiakmi, rovesnícke učenie, rovesnícke hodnotenie, kontrola domácej prípravy a úloh.

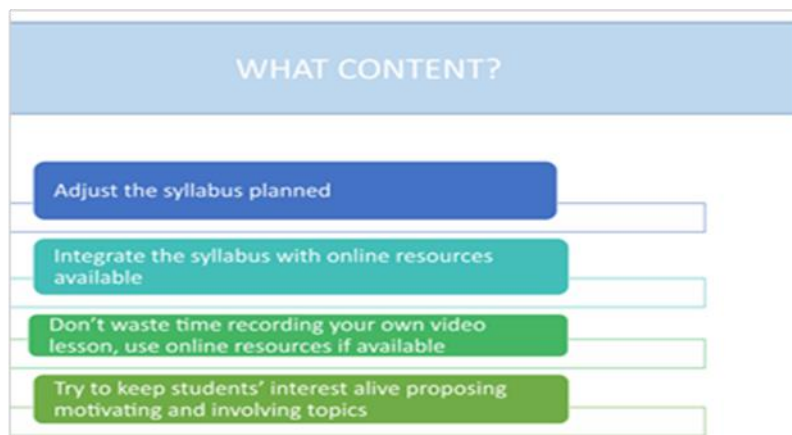
Naše možnosti v práci so žiakom s dôrazom na vzdelávací obsah a činnosti sú nasledovné:

- môžeme upraviť plánované učivo (kurikulum, vzdelávací štandard),
- môžeme integrovať, prepojiť učivo s online zdrojmi, ktoré máme aktuálne k dispozícii.

**Elena Balestrazzi nám odporúča, aby sme neplytvali časom na vyrábanie vlastných videí k učivu a rovno použili tie, ktoré sú už k dispozícii.**

Dôležitejšie je sústavne sa pokúšať žiakov motivovať, vzbudzovať ich záujem o tému.

Navrhovať im aj aktuálne témy, o ktoré sami prejavia záujem.

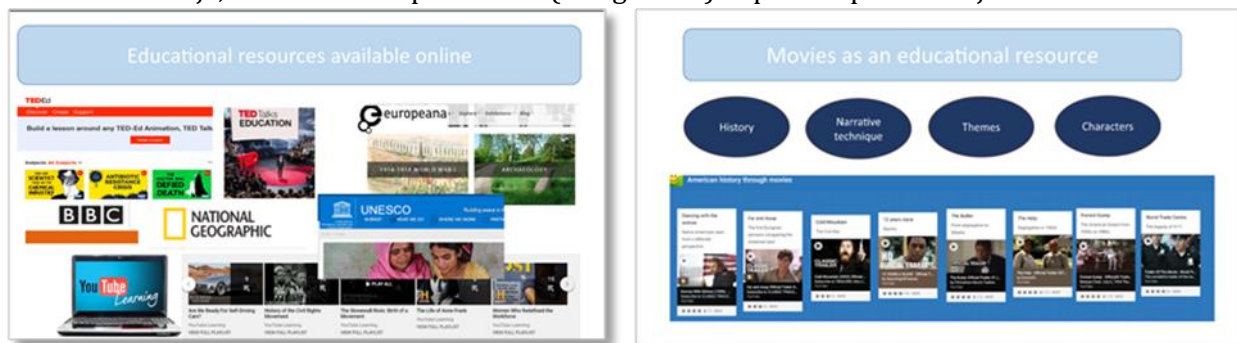


## Príklady niektorých vzdelávacích a učebných zdrojov dostupných online

### Filmy ako učebný zdroj a nástroj vzdelávania

Ich využitie môžeme prepojiť s naratívnyimi technikami. Môžeme z nich zadať tému na tvorbu písomných výstupov. Môžeme tiež využívať metódy založené na analytických postupoch, syntetizovaní, vyjadrení hodnotiacich komentárov konania postáv žiakmi.

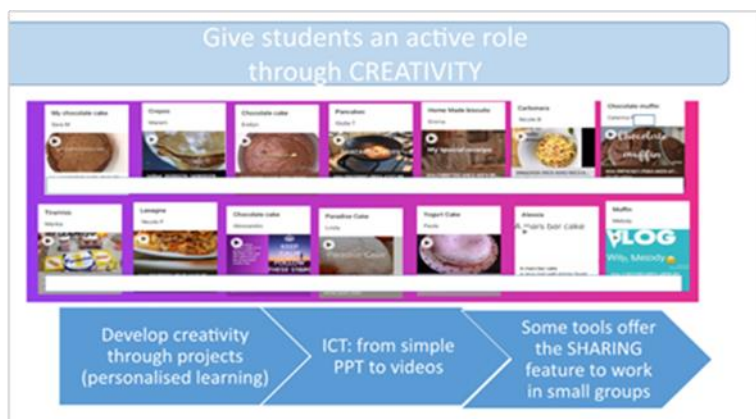
Edukáčne zdroje, ktoré sú dostupné online (v angličtine) napríklad predstavujú:



- TEDex
- BBC
- National Geographic
- YouTube
- Europeana
- UNESCO a mnohé iné.

**Veľmi dôležité je poskytnúť žiakom aktívnu úlohu zameranú na rozvíjanie ich tvorivosti pri spracovaní zadaných tém.**

- Rozvíjajte kreativitu žiakov prostredníctvom projektov (personalizované učenie).
- Zadávajte úlohy s aplikáciou IKT podľa zmysluplnej náročnosti, od jednoduchých Power-pointových prezentácií (PPT) až po videá.
- Niektoré nástroje ponúkajú funkciu zdieľania na prácu v malých skupinách. Použite ju, aktivizujte a prepájajte žiakov v ich spolupráci.



V závere svojho príspevku Elena Balestrazzi uvádza, že našou veľkou výzvou je udržať žiakov zapojených a aktívnych tak, aby bol každý žiak v kontakte s inými.

Našou veľkou odmenou za to bude skutočnosť, že budeme mať aktívnu rolu v týchto krízových momentoch a podporíme svojich žiakov.



Záznam príspevku nájdete na youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=kjy6y4r8NBU&list=PLM1uuCM5DlmJWmpD140qADf4accD0t75L>

### Spracovali:

Mária Pappová, MPC DP Nitra

Vladimír Laššák, MPC RP Banská Bystrica

Darina Výbohová, GR MPC Bratislava